

gustav / September 15, 2021 09:40AM

[W1 課程簡介](#)

一、問題意識：

跨宗教與文明衝途的根源：

二、「現代」的意涵及其內在矛盾：

(1) 科學為中心

(2) 人(個人)為中心

三、佛教的解決方案？

附錄：

玄奘《大唐西域記·梵衍那國》：

[0873b02] 行六百餘里，出都貨邏國境，至梵衍那國。

[0873b04] 梵衍那國，東西二千餘里，南北三百餘里，在雪山之中也。人依山谷，逐勢邑居。國大都城據崖跨谷，長六七里，北背高巖，有宿麥，少花果，宜畜牧，多羊馬。氣序寒烈，風俗剛獷，多衣皮褐，亦其所宜。文字、風教，貨幣之用，同都貨邏國。語言少異，儀貌大同。淳信之心，特甚隣國。上自三寶，下至百神，莫不輸誠，竭心宗敬。商估往來者，天神現徵祥，示崇變，求福德。伽藍數十所，僧徒數千人，宗學小乘說出世部。

[0873b13] 王城東北山阿有立佛石像，高百四五十尺，金色晃曜，寶飾煥爛。東有伽藍，此國先王之所建也。伽藍東有鍬石釋迦佛立像，高百餘尺，分身別鑄，總合成立。

[0873b18] 城東二三里伽藍中有佛入涅槃臥像，長千餘尺。其王每此設無遮大會，上自妻子，下至國珍，府庫既傾，復以身施，群官僚佐就僧酬贖，若此者以為所務矣。

[0873b22] 臥像伽藍東南行二百餘里，度大雪山，東至小川澤，泉池澄鏡，林樹青葱。有僧伽藍，中有佛齒及劫初時獨覺齒，長餘五寸，廣減四寸；復有金輪王齒，長三寸，廣二寸；商諾迦縛娑(舊曰商那和修，訛也)大阿羅漢所持鐵鉢，量可八九升。凡三賢聖遺物，並以黃金緘封。又有商諾迦縛娑九條僧伽胝衣，絳赤色，設諸迦草皮之所績成也。商諾迦縛娑者，阿難弟子也，在先身中，以設諸迦草衣，於解安居日，持施眾僧。承茲福力，於五百身中陰、生陰，恒服此衣。以最後身，從胎俱出，身既漸長，衣亦隨廣；及阿難之度出家也，其衣變為法服；及受具戒，更變為九條僧伽胝。將證寂滅，入邊際定，發智願力，留此袈裟，盡釋迦遺法。法盡之後，方乃變壞。今已少損，信有徵矣。

[0873c08] 從此東行入雪山，踰越黑嶺，至迦畢試國。

Edited 3 time(s). Last edit at 09/15/2021 10:16AM by gustav.

---